

## NOVEDADES EDITORIALES

### CRÍTICA Y ENSAYO

- Actas del congreso internacional sobre la guerra civil española. 1977, Historia y literatura.* Ministerio de Asuntos Exteriores, Madrid, 1988.
- AMELL, Samuel (Ed.). *Literature, the Arts, and Democracy.* Rutherford, Madison, and Teaneck, Fairleigh Dickinson University Press, 1990.
- CAPELLÁN, Andrés. *De amore. Tratado sobre el amor.* Barcelona, Sirmio, 1990.
- CARO BAROJA, Julio. *Arte visoria.* Barcelona, Tusquets, 1990.
- CIPLIJAUSKAITĖ, Birutė y Christopher MAURER (Eds.). *La voluntad de humanismo.* Barcelona, Anthropos, 1990.
- DÍEZ BORQUE, José María. *La vida española en el Siglo de Oro.* Barcelona, Serbal, 1990.
- ELLIS, Robert Richmond. *The Tragic Pursuit of Being: Unamuno and Sastre.* Tuscaloosa, University of Alabama Press, 1988.
- Estudios en homenaje a Enrique Ruiz-Fornells.* Erie PA, ALDEEU, 1990.
- GIBSON, Ian. *Federico García Lorca.* New York, Pantheon, 1989.
- GRAY, Rockwell. *The Imperative of Modernity. An Intellectual Biography of José Ortega y Gasset.* Berkeley, University of California Press, 1989.
- HARVARD, Robert G. *From Romanticism to Surrealism.* Totowa NJ, Barnes & Noble Books, 1988.
- La interrelació en la cultura; art i tecnologia.* Barcelona, Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, 1990.
- MAYORAL, Marina, ed. *Escritoras románticas españolas.* Madrid, Fundación Banco Exterior, 1990.
- MAYORAL, Marina, ed. *El personaje novelesco.* Cátedra/Ministerio de Cultura, Madrid, 1990.
- NAVAREÑO MATEOS, Antonio. *Trujillo villa medieval y ciudad renacentista.* Mérida, Editora Regional de Extremadura, 1990.
- PANG, Eul-Soo. *In Pursuit of Honor and Power. Noblemen of the Southern Cross in Nineteenth-Century Brazil.* Tuscaloosa, University of Alabama Press, 1988.
- Retablo Mayor de la Parroquia de Casar de Cáceres.* Mérida, Editora Regional de Extremadura, 1990.
- RÍOS CARRATALÁ, Juan. *Arniches.* Alicante, Caja de Ahorros, 1990.
- RODRÍGUEZ MÉNDEZ, José María. *Literatura española.* Murcia, Secretariado de Publicaciones de la Universidad, 1989.
- RUIZ DOMÉNECH, José Enrique. *La mujer que mira.* Barcelona, Sirmio, 1990.
- SIMPSON, Amelia S. *Detective Fiction from Latin America.* Rutherford, Madison, and Teaneck, Fairleigh Dickinson University Press, 1990.

- VALIS, Noël, ed. *"Malevolent Insemination" and Other Essays on Clarín*. Ann Arbor, Michigan Romance Studies, 1990.
- VALIS, Noël and Carol MAIER, eds. *In the Feminine Mode*. Lewisburg PA, Bucknell University Press, 1990.
- VAQUERO RAMÍREZ, María del Tránsito. *El fuero de Plasencia*. Mérida, Editora Regional de Extremadura, 1990.
- WEBER, Alison. *Teresa of Avila and the Rhetoric of Femeninity*. Princeton NJ, Princeton University Press, 1990.
- ZUGASTI, Miguel, ed. *Estudios de hispanismo contemporáneo*. New Delhi, Embassy of Spain in New Delhi, 1990.

## CREACIÓN

- AGUADO, Neus. *Paciencia y barajar*. Barcelona, Tusquets, 1990.
- ALBENDEA, Gabriel. *El espía inocente*. Mérida, Editora Regional de Extremadura, 1990.
- ÁLVAREZ, José María. *La caza del zorro*. Barcelona, Turquets, 1990.
- ALVIZ, Jesús. *Trilogía Light II. El futuro no existe*. Mérida, Editora Regional de Extremadura, 1990.
- . *Trilogía Light III. Pasen y vean*. Mérida, Editora Regional de Extremadura, 1990.
- ARANDA, Rosa María. *Esta noche y todas las noches*. Mérida, Editora Regional de Extremadura, 1989.
- AZORÍN. *Los pueblos*. Alicante, Instituto de Cultura «Juan Gil-Albert», 1990.
- BARRAL, Carlos. *Años de penitencia*. Barcelona, Tusquets, 1990.
- CAMPOS PÁMPANO, Ángel y Javier FERNÁNDEZ DE MOLINA. *Caligrafías*. Mérida, Editora Regional de Extremadura, 1989.
- CANTÓN Y CANTÓN, Juan José. *Tromba*. Madrid, Devenir, 1990.
- CARBAJAL, Fernando. *Interiores*. Mérida, Editora Regional de Extremadura, 1990.
- CARNERO, Guillermo. *Divisibilidad indefinida*. Madrid, Renacimiento, 1990.
- CASADO, Miguel. *La condición de pasajero*. Mérida, Editora Regional de Extremadura, 1990.
- DALÍ, Salvador. *Los cornudos del viejo arte moderno*. Barcelona, Tusquets, 1990.
- DELIBES, Miguel. *The Stuff of heroes*. New York, Pantheon, 1990.
- ERDRICH, Louise. *Huellas*. Barcelona, Tusquets, 1990.
- FAGUNDO, Ana María. *Obra poética 1965-1990*. Madrid, Endymion, 1990.
- FERNÁNDEZ-CAVIA, José. *Historias de amor y otros cuentos chinos*. Barcelona, Sirmio, 1989.
- FERNÁNDEZ CUBAS, Cristina. *El ángulo del horror*. Barcelona, Tusquets, 1990.
- FONOLLOSA, José María. *Ciudad del hombre: New York*. Barcelona, Sirmio, 1990.
- FRAGA, Rebeca. *Nuestra vida que es ajena*. Barcelona, Tusquets, 1990.
- GAITÁN, José. *Charol y seda*. Madrid, Devenir, 1990.
- GALLANT, Mavis. *Elevado en un globo*. Barcelona, Sirmio, 1990.
- GARCÍA BLÁZQUEZ, José Antonio. *La costumbre de matar*. Mérida, Editora Regional de Extremadura, 1990.
- GONZÁLEZ, Manuel Vicente. *El secreto de Roberto*. Mérida, Editora Regional de Extremadura, 1990.
- IZQUIERDO, Pascual. *En este fin de siglo*. Madrid, Devenir, 1990.
- LADRÓN DE GUEVARA, Eduardo. *Y al otro lado... utopía*. Mérida, Editora Regional de Extremadura, 1990.
- MARSÉ, Juan. *El amante bilingüe*. Barcelona, Planeta, 1990.

- McNERNEY, Kathleen, ed. *On Our Own Behalf*. Nebraska, University of Nebraska Press, 1988.
- MEDINA, Dante. *Cosas de cualquier familia*. Barcelona, Tusquets, 1990.
- MEDRANO, Carlos. *A lo breve*. Mérida, Editora Regional de Extremadura, 1990.
- MONTOBBIO, Santiago. *Ética confirmada*. Madrid, Devenir, 1990.
- MUÑOZ, José Luis. *Pubis de vello rojo*. Barcelona, Tusquets, 1990.
- MUÑOZ MILLANES, José. *Las intenciones paralelas: melancolía e ironía en el diálogo*. Mérida, Editora Regional de Extremadura, 1990.
- PASCUAL, Ángel María. *Catilina*. Barcelona, Sirmio, 1989.
- RAMOS ROSA, Antonio. *Tres lecciones materiales*. Mérida, Editora Regional de Extremadura, 1990.
- ROJAS, Carlos. *El jardín de Atocha*. Madrid, Debate, 1990.
- RUBIO, Fanny. *Dresde*. Madrid, Devenir, 1990.
- SARDUY, Severo. *Cocuyo*. Barcelona, Tusquets, 1990.
- TRAPIELLO, Andrés. *Fuera del mundo*. Mérida, Editora Regional de Extremadura, 1990.
- TRÍAS, Carlos. *El encuentro*. Barcelona, Tusquets, 1990.
- XIMÉNEZ, Damián. *Pájaros fluviales*. Madrid, Devenir, 1990.
- YANKE, Germán. *Estación del norte*. Bilbao, Laida, 1990.

## REVISTAS

- Alaluz*. Año XXII, núm. 1 (primavera 1990).
- Cádiz e Iberoamérica* (Fundación Rafael Alberti). Núm. 7 (1989).
- Catalan Writing*. Núm. 4 (1990).
- Estudios de Lengua y Literatura Francesas* (Universidad de Cádiz). Núm. 2 (1988).
- Hispania*. vol. 73, núm. 1 (marzo 1990) y vol. 73 núm. 3 (septiembre 1990).
- Imprévue*. Vol. 2 (1989).
- Ínsula*. Núm. 521 (mayo 1990), núm. 522 (junio 1990), núms. 523-524 (julio-agosto 1990), núm. 525 (septiembre 1990), núm. 526 (octubre 1990), núm. 527 (noviembre 1990) y 528 (diciembre 1990).
- Letras de Deusto*. Vol. 20, núm. 46 (enero-abril 1990) y vol. 20, núm. 47 (mayo-agosto 1990).
- Letras Femeninas*. Vol. 16, núms. 1-2 (primavera-otoño 1990).
- Letras Peninsulares*. Vol. 2, núm. 3 (enero 1989) y vol. 3, núm. 1 (primavera 1990).
- Mélanges de la Casa de Velázquez*. Vol. XXV (1989).
- Prólogo*. Núm. 6 (enero-febrero 1990) y núm. 7 (marzo-abril).
- Quaderns*. Núm. 45 (marzo 1990).
- Reverso*. Núm. 1 (primavera 1990).
- Revista Canadiense de Estudios Hispánicos*. Vol. 13, núm. 3 (primavera 1989) y vol. 14, núm. 1 (otoño 1989).
- Revista de Filología*. Núm. 4 (1985), núm. 5 (1986) y núms. 6-7 (1987-1988).
- Revista de Literatura*. Tomo LI, núm. 102 (1989).
- Revista Monográfica*. Vol. IV (1988) y vol. V (1989).
- RILCE*. Vol. 6 (1990).
- Studies in the Humanities*. Vol. 17, núm. 1 (junio 1990).
- Texto Crítico*. Núm. 38 (enero-junio 1988).
- Weber Studies*. Vol. 7, núm. 2 (otoño 1990).